



WYDZIAŁ
FILOLOGICZNY



INSTYTUT NAUK
O LITERATURZE POLSKIEJ
I RENESANSA OPIEKIEGO



POLSKA AKADEMIA NAUK
ODDZIAŁ W KATOWICACH

Ogólnopolska konferencja naukowa

**Przeszłość (nie)miniona:
trauma – przemoc – tożsamość**



7 i 8 maja 2019 roku

Wydział Filologiczny Uniwersytetu Śląskiego
w Katowicach

7 maja

Obrady plenarne

(Aula im. Zbigniewa Jerzego Nowaka)

9.30–9.45

Powitanie uczestników konferencji

I

9.45–10.00

Bartosz Dąbrowski (UG): *Anamnesia. Marzenie senne, trauma i Zagłada*

10.00–10.15

Agnieszka Czyżak (UAM): *Restytucje życia po traumie. O twórczości Amosa Oza*

10.15–10.30

Kinga Anna Gajda (UJ): *Anty-monumentalne miejsca pamięci jako aktywne narzędzie doświadczenia (post)holocaustowego i (post)pamięci*

10.30–10.45

Stanisław Chankowski (UW): *Trauma a narracja. Próba krytyki konstruktywizmu Haydena White'a*

10.45–11.15

Dyskusja

11.15–11.30

Przerwa na kawę

Obrady w sekcjach

II

(Aula im. Zbigniewa
Jerzego Nowaka)

11.30–11.45

Kamila Czaja (UŚ): *Trauma na telefon. O kilku próbach rozmowy ze zmarłymi w polskiej poezji współczesnej*

11.45–12.00

Magdalena Piotrowska-Grot (UŚ): *Źródła i następstwa – o (nie)obecności traumy w poezji Juliana Kornhausera*

12.00–12.15

Beata Przymuszała (UAM): *Trauma kobiet i dzieci. O ważnym problemie w poezji Anny Świrszczyńskiej*

12.15–12.30

Michał Kisiel (UŚ): *Wymazując imiona. O jednym wierszu Yusefa Komunjaki i traumie zapisanej w kamieniu*

12.30 – 13.00

Dyskusja

III

(sala 401)

11.30–11.45

Erwina Dybisz (UR): *Pamięć wobec przeszłości. Pytania o tożsamość w twórczości Janiny Kościalkowskiej*

11.45–12.00

Wawrzyniec Miścicki (UJ): *Re-prezentacja traumy Holocaustu w „Czarnym potoku” Leopolda Buczkowskiego*

12.00–12.15

Piotr Sadzik (UW): *Traumatografie Leopolda Buczkowskiego*

12.15–12.30

Olga Osińska (UW): *„(...) stworzyć ze słów i zdań życie”. O rozpadzie języka Leo Lipskiego*

12.15–12.45

Dyskusja

13.15–14.30

Obiad

Obrady w sekcjach

IV

(Aula im. Zbigniewa
Jerzego Nowaka)

14.30–14.45

Anna Słysz (UAM): *Zrozumieć zdarzenie traumatyczne na podstawie raportu – okiem psychologa*

14.45–15.00

Anna Pomiankowska-Gabara (UWM): *Trauma (nie)przepracowana: doświadczenie ludobójstwa w relacjach bohaterów raportu Wojciecha Tochmana*

15.00–15.15

Anna Karonta (UJ): *„Czarnobylska modlitwa. Kronika przyszłości” Swietłany Aleksiejewicz: konflikt postkatastroficznych narracji*

15.15–15.30

Maja Głowacka (UW): *W zawieszaniu – trauma w doświadczeniu awansu klasowego*

15.30–16.00

Dyskusja

V

(sala 401)

14.30–14.45

Daria Nowicka (UAM): *(Re)wizja/e). Andrzeja Wróblewskiego rozpamiętywanie przeszłości*

14.45–15.00

Martyna Dymon (UŚ): *Obrazy osmalenia w twórczości Marii Anto*

15.00–15.15

Anna Chromik (UP w Krakowie): *Fizyczność popiołów, poniewczas traumy: o materialności procesu twórczego w przepracowywaniu traumy w myśli Brachy Ettinger*

15.15–15.30

mgr Anna Kisiel (UŚ): *Imię matki. Dzieciństwo i trauma w twórczości Brachy L. Ettlinger.*

15.30–16.00

Dyskusja

18.00
Bankiet

8 maja

Obrady w sekcjach

I

(Aula im. Zbigniewa
Jerzego Nowaka)

9.30–9.45

Magdalena Gardias (Uniwersytet Palackiego w Czechach): *Trauma, syndrom KZ oraz problem postpamięci*

9.45–10.00

Sonia Ławniczak (UAM): *Postpamięć Zagłady we współczesnej literaturze szwedzkiej (L. Einhorn, G. Rosenberg, E. Åsbrink)*

10.00–10.15

Mateusz Florczak (UG): *Tekst literacki jako medyczna epikryza. Reprezentacje traumy z dzieciństwa w postpamięciowej narracji Görana Rosenberga, Krótki przystanek w drodze z Auschwitz. Próba medykalizacji dyskursu*

10.15–10.30

Svetlana Riazanova (UŚ): *Literatura łagrowa – czytelnik i jego traum*

10.30 – 11.00

Dyskusja

11.00–11.15

Przerwa kawowa

II

(sala 415)

9.30–9.45

Dariusz Nowacki (UŚ): *Z matki na córkę. O trzech transferach traumy*

9.45–10.00

Antoni Zając (UW): *I czyje to wszystko? Fantomy pamięci i transfery traumy w „Krótkiej wymianie ognia” Zyty Rudzkiej*

10.00–10.15

Martyna Okrajni (UŚ): *„Pozostałam niewidoczna”. O traumie i wykluczeniu w twórczości Zyty Rudzkiej*

10.15–10.30

Olimpia Orządała (UŚ): *Pamięć ciała i synestezyjne oblicza traumy w polskiej prozie po 2010 roku*

10.30–11.00

Dyskusja

11.00–11.15

Przerwa kawowa

Obrady w sekcjach

III

(Aula im. Zbigniewa
Jerzego Nowaka)

11.15–11.30

Ireneusz Gielata (UŚ): *Skrzy-
nie i kukła psa. O życiu po-
śród rzeczy i słów.*

11.30–11.45

Aleksandra Wabik (UJ): *Sub-
stytut człowieka – fotografia
w „W albo wspomnienie
z dzieciństwa” Georgesa
Pereca*

11.45–12.00

Magdalena Brodacka (UJ):
*„Kim jestem” Bohumila Hra-
bala, czyli traumatyczne py-
tanie o tożsamość w samym
sercu Europy*

12.15–12.45

Dyskusja

IV

(sala 415)

11.15–11.30

Dominika Olga Stankiewicz
(UwB): *„Uśmiech jest źró-
dłem siły” – o dziecięcym
doświadczeniu wojny w po-
wieściach reprezentantek
dwudziestolecia międzywo-
jennego („Od Karpat nad
Bałtyk” Anieli Gruszeckiej
oraz „Dzieci wśród nocy”
Ireny Krzywickiej)*

11.30–11.45

Dorota Powieśnik (UJ):
*Trauma czy raj utracony?
Reminiscencje okresu PRL
w literaturze młodzieżowej na
przykładzie powieści „Ono”
Doroty Terakowskiej*

11.45–12.00

Katarzyna Kowalczuk (UŚ):
*Po co mówić dzieciom
o śmierci? Studium traumy
w Serii niefortunnych zdarzeń
Daniela Handlera*

12.15–12.45

Dyskusja

13.00–14.30

Obiad

Obrady w sekcjach

V

(Aula im. Zbigniewa
Jerzego Nowaka)

14.30–14.45

Aleksandra Seń (UWr):
*Trauma transgeneracyjna
w literaturze niderlandzkiej
na przykładzie powieści
„Wojna i terpentyna” Stefana
Hertmansa*

14.45–15.00

Krystian Węgrzynek (UŚ):
*Zachód Czarnego Słońca? O
traumatycznych narracjach
śląskich bohaterów*

15.00–15.15

Aleksandra Popińska-Pindych
(UHP): *(Od) Wrócona tożsa-
mość? Tropem traumy
w katarskich tekstach
ludności aborygeńskiej*

15.15–15.45

Dyskusja

15.45–16.00

Przerwa na kawę

VI

(sala 415)

14.30–14.45

Ewelina Tkacz (UJ): *Wojna
w zaczarowanym lesie, czyli
o przedstawieniach traumy
we współczesnej niemieckoję-
zycznej baśni literackiej*

14.45–15.00

Anna Goworek (UKSW):
*Traumy w literaturze dla
dzieci i młodzieży na przykła-
dzie wybranych opowiadań
o uchodźcach*

15.00–15.15

Karolina Wyciślik (UŚ): *„To
poczucie straty nadaje życiu
właściwą wartość”. Astrid
Lindgren droga do szczęścia*

15.15–15.45

Dyskusja

15.45–16.00

Przerwa na kawę

Obrady plenarne

(Aula im. Zbigniewa Jerzego Nowaka)

VII

16.00–16.15

Wojciech Śmieja (UŚ): *Kategoria traumy w Kai Silverman koncepcji „męskiej podmiotowości na marginesach”*

16.15–16.30

Katarzyna Górzyńska-Herbich (UW): *Przestrzenie traumy. Wokół „Sérénité” Jarosława Iwaszkiewicza*

16.30–16.45

Monika Ładoń (UŚ): *KobiECE pisanie żałoby*

16.45–17.00

Dawid Matuszek (UŚ): *Dygitalizując traumę. Nowe perspektywy krytyki psychoanalitycznej*

17.00–17.30

Dyskusja

17.30

Zakończenie, podsumowanie konferencji